

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда центр развития ребенка – детский сад № 47

Рассмотрена и одобрена  
на заседании Педагогического совета  
МАДОУ ЦРР д/с № 47  
протокол № 4 от « 31 » августа 2022 г.



**Рабочая программа воспитания  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 47**

**Разработчики:**

**Авдонина Ольга Георгиевна, заместитель  
заведующего**

**Шойган Алла Васильевна, воспитатель**

**Ворожбит Ирина Ильинична, инструктор по  
физической культуре**

**Лобко Галина Степановна, музыкальный  
руководитель**

**Калининград, 2022 год**

## Содержание

	Пояснительная записка	3
Раздел I.	Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей Программы	
1.1.	Цель Программы воспитания.	8
1.2.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	11
1.2.1.	Уклад образовательной организации	12
1.2.2.	Воспитывающая среда	19
1.2.3.	Общности (сообщества ДООУ)	25
1.2.4.	Социокультурный контекст	27
1.2.5.	Деятельности и культурные практики в ДООУ	29
1.3.	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания	36
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младшего возраста (до 3 лет)	36
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми)	37
Раздел II.	Содержательный	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	39
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания	39
2.1.2.	Социальное направление воспитания	42
2.1.3.	Познавательное направление воспитания	46
2.1.4.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	50
2.1.5.	Трудовое направление воспитания	56
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания	59
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	63
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	75
Раздел III.	Организационный	
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	80
3.2.	Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО	83
3.3.	Организация предметно-пространственной среды	84
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	86
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	87
3.7.	Календарное планирование воспитательной работы	93

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребенка – детского сада № 47 (далее - МАДОУ ЦРР Д/С №47). Рабочая программа воспитания (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155; Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р; Примерной рабочей программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20( <http://form.instrao.ru>); Методическими рекомендациями по разработке рабочих программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (<http://form.instrao.ru>)

Рабочая программа воспитания в МАДОУ ЦРР д/с№47 описывает целеполагание, ожидаемые результаты, систему возможных форм и методов работы с воспитанниками, виды деятельности, условия формирования среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений: ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов, родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи, государства и общества.

Программа включает в себя три основных раздела:

### **Целевой раздел:**

Описание особенностей воспитательного процесса МАДОУ ЦРР д/с №47: цель и задачи воспитания, планируемые результаты, в которых на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые МАДОУ ЦРР д/с №47 предстоит решать для достижения цели; методологическая основа Программы и др.

### **Содержательный раздел:**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности, в котором МАДОУ ЦРР д/с № 47 описывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных целей и задач воспитания.

**Организационный раздел:** Материально-техническое обеспечение программы, кадровое обеспечение, организация РППС по направлениям воспитания.

К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков их проведения.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации рабочей программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы основана на активном взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;

- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация рабочей программы воспитания направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольноговозраста, которые определены в соответствии Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для

- сохранения и передачи ценностей следующим поколениям: безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей;
- внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу;
- готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Основными направлениями воспитательной работы являются:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основесоциального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физическогои оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания МАДОУ ЦРР д/с № 47 основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МБДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей : социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Рабочая программа воспитания осуществляет социальное партнерство с другими организациями.

## РАЗДЕЛ I

### Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

**Цель Программы воспитания** - личностное развитие воспитанников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел)

## **Задачи:**

– развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

– формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

– развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;

– формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

– развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

– воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

– объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно- нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

### **Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания**

– **Задачи познавательного воспитания:** развитие мышления воспитанников, их умственные способности.

– введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и хозяйственных связей; воспитание отношения к деньгам как мере труда человека.

– **Задачи физического и оздоровительного воспитания:** развитие у детей

потребности в укреплении и сохранении здоровья, развитии их физических способностей.

– **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.

– **Задачи этико - эстетического воспитания:** развитие способностей детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.

– **Задачи социального воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе .

– развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

– воспитание уважения к закону как своду правил и норм поведения в обществе, развитие понимания детьми прав и обязанностей членов общества и неразрывной связи между правами и обязанностями; воспитание активной жизненной позиции, желания приносить пользу другим людям, обществу.

– **Задачи патриотического воспитания:** воспитание любви к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.

– формирование уважения и признания равенства наций.

– развитие у детей мультикультурного образа мира и мультикультурной компетенции как условия межкультурного взаимодействия и интеграции в глобальное культурное пространство с сохранением собственной культурной идентичности.

### **Методологические основы и принципы построения**

#### **Программы воспитания.**

– Методологической основой программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

– Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО, построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

– Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

– Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.



**Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип интеграции образовательного процесса.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учёта возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принцип индивидуально-дифференцированного подхода.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принцип инклюзивности.** Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ.

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

#### **1.2.1 Уклад образовательной организации**

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

**Уклад МБДОУ включает в себя такие компоненты:**

- традиции и ритуалы
- правила и нормы
- систему отношений участников воспитательного процесса
- предметную пространственную воспитательную среду

**Традиции и ритуалы детского сада**

Традиции являются основой воспитательной работы в МАДОУ ЦРР д/с № 47 . Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в МАДОУ ЦРР д/с № 47 единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Задачи:**

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

## Правила и нормы

В МБДОУ действуют локальные акты, регулирующие правила внутреннего распорядка :

- правила внутреннего трудового распорядка сотрудников
- правила внутреннего трудового распорядка обучающихся

Нормы профессиональной этики регулируются кодексом профессиональной этики педагогов МАДОУ ЦРР д/с № 47. В рамках воспитательной деятельности педагоги руководствуются принципами гуманности, законности, взаимоуважения, справедливости, демократичности, , профессионализма.

Педагоги должны иметь активную жизненную позицию, обладать высоким уровнем гражданской, политической и правовой культуры.

Признавая, что главным условием педагогической деятельности является профессиональная компетентность педагога, его специальные знания и искусство в деле воспитания, педагог обязан осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, повышать свой профессиональный уровень путём саморазвития и самосовершенствования.

Профессиональная компетентность наряду с гуманистической нравственной позицией, предполагающей высокую требовательность к себе, способность признавать и исправлять собственные ошибки, дает педагогу право на самостоятельное принятие педагогических решений, за которые он несет личную ответственность.

Педагоги своим поведением стремятся подавать положительный пример всем участникам процесса воспитания детей дошкольного возраста.

Педагоги соблюдают правила русского языка, культуру устной и письменной речи, не используют сами и не допускает использования в присутствии всех участников воспитательного процесса ругательств, вульгаризмов, грубых или оскорбительных фраз.

### **Предметно - пространственная воспитательная среда**

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
  - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
  - Радости существования (*психологическое здоровье*)
  - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
  - Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
  - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные

на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольном учреждении:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Воспитательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное создание воспитательной предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты художников и писателей, и т.д). Одновременно среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера, побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

### **1.2.2 Воспитывающая среда ДОО**

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в МАДОУ ЦРР д/с № 47 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;

значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания детей в детском саду: в процессе НООД, режимных моментов, совместной деятельности педагога с детьми и индивидуальной работы.

Воспитывающая среда - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала. Воспитывающая среда является совокупностью социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия с которой происходит развитие и становление личности.

### **1.2.3 Цель воспитывающей среды - создание условий для саморазвития, самоутверждения, самоопределения ребенка.**

Эта цель определяет и содержание, и формы, и способы педагогического взаимодействия воспитателя и воспитанников. Общности (сообщества) ДОО

*Общность* – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

*Понятие общность основывается на социальной ситуации* развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ ЦРР д/с № 47. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в МАДОУ ЦРР д/с № 47 важное значение придают детским взаимоотношениям и доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В

детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

*Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событийный момент используется не только как организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 1.2.4. Социокультурный контекст

МАДОУ ЦРР д/с № 47 расположено в центре города, в доступной близости находятся организации и учреждения, в которых работают родители наших воспитанников, а также – основные социальные объекты.

Для повышения качества воспитательного процесса МАДОУ ЦРР д/с № 47 тесно сотрудничает с различными организациями и учреждениями города.

В начале каждого года составляется план сотрудничества и в течение всего учебного года педагоги его реализуют. Сотрудники некоторых организаций приходят в детский сад и посещают наши группы - работники библиотеки, инспектор ГИБДД. С детьми старшего возраста большое внимание уделяется экскурсиям в организации города и непосредственному участию в мероприятиях данной организации.

Самым главным принципом взаимодействия и сотрудничества с социумом является забота о детях - их интересах, и чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на детей положительно повлияло на развитии каждой личности.

### **Социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:**

Детская библиотека им. Ю.Н.Иванова (библиотека № 15)  
Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича  
Школа безопасности для детей и родителей "СтопУгроза"

### **1.2.5 Деятельности и культурные практики ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Виды детской деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)**

Конкретное содержание воспитательных задач может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте (1 год — 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),



- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет) — ряд видов деятельности, таких как:

### Детская деятельность в образовательном процессе

№ п/п	деятельность	Виды деятельности
1.	<i>Игровая деятельность</i> —форма активности ребенка, направленная на результат, а не на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>режиссерские</u> (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- <u>сюжетно-ролевые</u>;</li> <li>- <u>игры-драматизации</u>;</li> <li>- <u>театрализованные</u>;</li> <li>- <u>игры со строительным материалом</u> (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- <u>игры-фантазирование</u>;</li> <li>- <u>импровизационные игры-этюды</u></li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>дидактически</u> (по содержанию; математические, речевые, экологические; <i>по дидактическому материалу</i>: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- <u>подвижные</u> (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; <i>по преобладающим движениям</i>: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; <i>по предметам</i>: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>- <u>развивающие</u>;</li> <li>- <u>музыкальные</u>;</li> <li>- <u>компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</li> </ul>

2.	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; Моделирование:</b>  - <u>замещение;</u>  - <u>составление моделей;</u>  - <u>деятельность с использованием моделей;</u>  - <u>по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</u></p>
3.	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><b>Форма общения со взрослым:</b>  - ситуативно-деловая;  - внеситуативно-познавательная;  - внеситуативно-личностная.  <b>Формы общения со сверстниками:</b>  - эмоционально-практическая;  - внеситуативно-деловая;  - ситуативно-деловая.  <i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения.</i></p>
4.	<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><b>Гимнастика:</b>  - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);  - строевые упражнения;  - танцевальные упражнения;  - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).  <b>Игры:</b>  - подвижные;  - с элементами спорта.</p>
		<p><b>Простейший туризм.</b>  <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
5.	<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать/ почувствовать</p>	<p><b>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</b></p>
6.	<p><b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><b>Рисование, лепка, аппликация</b></p>

7.	<b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<b>Конструирование:</b> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала <b>Художественный труд:</b> - аппликация; - конструирование из бумаги
8.	<b>Музыкальная деятельность</b> – Это форма активности ребенка, дающая возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<b>Восприятие музыки.</b> <b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное): - пение, - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.
9.	<b>Восприятие художественной – литературы</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<b>Чтение (слушание);</b> <b>обсуждение (рассуждение);</b> <b>рассказывание (пересказывания),</b> <b>декламация;</b> <b>разучивание;</b> <b>ситуативный разговор</b>

### Культурные практики:

Любая деятельность дошкольников как культурная практика представляет собой интегративное явление, которая обеспечивает удовлетворение запросов и потребностей ребенка. В культурных практиках разные виды деятельности сменяют друг друга, дети свободно интегрируют эти виды разных вариантах и сочетаниях. Использование культурных практик способствует организации конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности, что способствует развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий дошкольников.

В ходе культурной практики дети задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети учатся принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности. В культурных практиках идёт освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности и дальнейшая судьба.

Культурные практики направляют ребёнка на активную и самостоятельную

деятельность, которая основана на индивидуальных интересах и потребностях каждого ребёнка. При освоении разных видов культурных практик ребёнок самостоятельно видит проблему и может определить её содержание. Он активно высказывает предложения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно- исследовательской деятельности.

Разнообразные культурные практики в сочетании с разными видами деятельности обеспечивают возможность детям осваивать культурный опыт взрослых, выражать своё отношение к нему, участвовать в преобразовании окружающего мира, познавать свой внутренний мир, получать радость и удовольствие от собственных достижений и открытий.

**Культурные практики** - определяются как обычные для ребенка, повседневные и привычные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.

**Культурные практики** - индивидуальные желания, интересы, потребности каждого ребёнка, позволяющие осмысленно осваивать общекультурные нормы, накапливая постепенно собственный опыт в создании различных продуктов деятельности .

#### **Сущностные характеристики культурных практик:**

-опыт самостоятельного творческого действия и активности, возможность осуществления выбора;

- плодотворная коммуникация и взаимодействие, сотрудничество со взрослыми и детьми;

-эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;

-сфера собственных воли , желаний и интересов;

-самостоятельность, автономность, ответственность и зависимость, дающие ребёнку право на выбор и обеспечивающие самоопределение;

Вид культурной практики	Описание
Направленные на познание и преобразование мира объектов и предметов	Этот вид практики включает творческий компонент. Может активно осуществляться в художественно- образной форме. Дети творчески преобразуют действительность, создают новую реальность, которая будет иметь для них особое значение.
Игровые	Одна из основных культурных практик дошкольников. Дети приобретают социальный опыт и применяют на практике в разных играх. Игровые практик проектируются на основе принципов, могут быть разнообразны по формам организации: игры- путешествия, игры- фантазии, игры – строительства. Игровая культурная практика сохраняет черты игровой деятельности: наличие воображаемой ситуации; активное участие в игровом процессе; проявление положительных эмоций; открытый конец для продолжения игры;

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы

для детей дошкольного возраста

(до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы МАДОУ ЦРР д/с № 47, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания

3. Познавательное направление воспитания  
Физическое и оздоровительное направление воспитания
4. Трудовое направление воспитания
5. Этико-эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области, во все виды детской деятельности и культурные практики.

Реализация воспитательных задач идёт в рамках разной деятельности, но ведущими являются культурные практики.

### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:



- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Организация культурных практик в рамках патриотического воспитания**

- 1) Проектная деятельность
- 2) Тематические вечера.
- 3) Кинозал «Моя Россия» - видео экскурсии по России.
- 4) Чтение художественной литературы

#### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом основных направлений воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
  - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
  - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе

### **Организация культурных практик в рамках социального воспитания**

1) Игровые (сюжетно-ролевые игры, игры – путешествия, игры фантазии, игры – драматизации и др.)

2) Вечера дружбы (посещение других групп).

3) Тематические дни . Особенности организации:

- Периодичность – 4-5 раз в год
- Весь день посвящён единой теме
- В тематическом дне принимают участие все возрастные группы
- Педагоги каждой возрастной группы разрабатывают образовательные и воспитательные мероприятия в соответствии с возрастом детей
- В конце дня проводится итоговое мероприятие (возможно с участием родителей, социума)
- Темы : **ДЕНЬ СЕМЬИ, ДЕНЬ КРАСОТЫ, ДЕНЬ КОСМИЧЕСКИХ ПУТЕШЕСТВИЙ, ДЕНЬ ЗЕМЛИ**

4) Игровые «Азбука общения»

5) Кинозал «Мудрые сказки».

6) Досуговая деятельность (Праздники и развлечения, Детские досуги)

7) Чтение художественных произведений детской литературы

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники,

дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **Организация культурных практик в рамках познавательного воспитания.**

1) Коллекционирование.

2) Мини – музеи

3) Проектная деятельность-

4) Научная лаборатория.

5) Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

6) Река времени

7) Посиделки.

8) Познавательно-исследовательская деятельность.

#### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

— обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.

— Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **Формирование основ Здорового образа жизни**

Многолетний опыт оздоровительной работы показал, что кроме создания благоприятных условий для развития здорового ребенка, необходимо сформировать у дошкольников осознанное отношение к своему здоровью и обучать детей заботиться о своём здоровье. Развитие элементарных валеологических понятий, основанных на реальных фактах о строении и работе организма, знания о гигиенических нормах и правилах способствует развитию нравственных качеств ребенка и формированию осознанного, бережного отношения к своему здоровью, здоровью окружающих.

#### **Задачи :**

1. Организация систематической работы по использованию активных методов укрепляющих и оздоровительных мероприятий (массажей частей тела, дыхательных гимнастик, пальчиковых игр и др.)
2. Расширять знания детей о строении организма человека;
3. Продолжать воспитывать у детей заботу о своем организме, желание быть всегда здоровым; овладеть практическими навыками ухода за телом;
4. Воспитывать у детей самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждения в своей неповторимости, индивидуальности в глазах сверстников и взрослых;
5. Формировать у детей мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни.

Совместная деятельность педагога с детьми по валеологии это деятельность детей по самопознанию и самооткрытию. Главным в процессе совместной деятельности является мотивация. Ребёнок сам должен захотеть познавать себя, законы развития своего организма, научиться жить по законам здорового образа жизни. Ведущее место в совместной деятельности педагога с детьми по валеологии - принадлежит яркому, убедительному рассказу педагога и беседе. Рассказ педагога строится в форме путешествий вместе с детьми в различные системы организма. Рассказ возможно прерывать вопросами: «Как ты думаешь?», «Почему?», вовлекая в беседу как можно больше детей. Рассказ сопровождается показом. В этих целях используются наглядные пособия, например картины строение человека или его органов, муляжи и т.д. Рассматривая такое изображение человека, ребенок может показать на себе эти части тела. На занятиях возможно чтение текстов художественной литературы, рассказывание сказок, использование загадок, пословиц и поговорок, имеющих отношение к здоровью и ЗОЖ. Важным методическим приёмом в формирование валеологической культуры является иммагогика - методика проведения сюжетных игр, при которой происходит отождествление участников с персонажами разыгрываемой сказки, игры, проецирование

персонажа на себя, эмоциональное переживание его состояния. В такой игре дети обучаются рефлексии, умению управлять своим эмоциональным настроением, комфортному общению в группе.

### **Организация культурных практик в рамках физкультурного изобразительного воспитания**

- 1) Проектная деятельность –
- 2) Тематические дни здоровья
- 3) Развлечения и праздники.
- 4) Результативные физические упражнения.-
- 5) Эмоциональная зарядка.
- 6) Игровые .
- 7) фото выставки «Здоровье и спорт»

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким направлениям воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда,

желанием приносить пользу людям.

## **Организация культурных практик в рамках трудового воспитания**

- 1) **Коллективный и индивидуальный труд:**  
    **в природе.**  
    **в быту**
- 2) «Студия» – организация встреч с интересными людьми .
- 3) **Игровые (с- р. игры по профессиям)**
- 4) **Трудовая почта и трудовой календарь.**

### **2.1.6. Этико- эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. **Культура отношений** является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений; воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 2) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 3) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 4) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 5) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за

собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **Организация культурных практик в рамках этического- эстетического воспитания**

1) Творческая мастерская –

2) Музыкальная гостиная и литературная гостиная -

- 3) Театральная гостиная –
- 4) Вернисажи -
- 5) Фотобиенале ( фото выставка по одной теме)
- 6) Детские праздники –
- 7) Посиделки –
- 8) Игровые ( «Азбука общения») –
- 9) «Мир вокруг» (мини- путешествия).

**Организация культурных практик по возрастному критерию**

младший возраст	средний возраст	старший возраст
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые</li> <li>- Сенсорный тренинг</li> <li>- Развлечения и праздники</li> <li>- Детские досуги</li> <li>- Эмоциональная зарядка</li> <li>- Музыкальная гостиная</li> <li>- Театральная гостиная</li> <li>- Тематические дни</li> <li>- Коллективный и индивидуальный труд</li> <li>- Посиделки « У бабушки Варварушки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые</li> <li>- Сенсорный тренинг</li> <li>- Развлечения, праздники</li> <li>- Детские досуги</li> <li>- Эмоциональная зарядка</li> <li>- Музыкальная гостиная</li> <li>- Театральная гостиная</li> <li>- Тематические дни</li> <li>- Коллективный и индивидуальный труд</li> <li>- Кинозал «Мудрые сказки»</li> <li>- Литературная гостиная</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые</li> <li>- Развлечения, праздники</li> <li>- Детские досуги</li> <li>- Эмоциональная зарядка</li> <li>- Музыкальная гостиная</li> <li>- Театральная гостиная</li> <li>- Тематические дни</li> <li>- Коллективный и индивидуальный труд</li> <li>- Интеллектуальный тренинг</li> <li>- Результативные физические упражнения</li> <li>- Кинозал «Моя Россия»</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Мини музеи</li> <li>- Вечера дружбы</li> <li>- Студия</li> <li>- Мир вокруг</li> <li>- Вернисажи</li> <li>- Фотобиенале</li> <li>- Творческая мастерская</li> <li>- Трудовая почта и трудовой календарь</li> <li>- Посиделки «В русской горнице»</li> <li>- Научная лаборатория</li> <li>- Река времени</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>



## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа воспитания спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является *игровая*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

В реализации воспитательного потенциала деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее
- обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов

Педагоги в воспитательном процессе активно используют наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения:

- Методы формирования сознания
- Методы формирования опыта поведения и организации деятельности:

**Метод приучения** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основным смыслом его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

**Упражнение** предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

**Метод убеждения** - воздействие педагога на сознание ребенка, разъяснение нравственных норм поведения и ценностей. Главным инструментом – слово и педагоги целенаправленно его используют в процессе воспитания.

**Метод Воспитания в процессе деятельности ориентирует** на: поощрение разумной инициативы и активности воспитанников; чередование их деятельности с культурным, содержательным отдыхом;

**Личный пример** – ориентация детей на положительный идеал, неприятие к асоциальным действиям и поступкам. Дети видят поведение педагогов и копируют их, поэтому педагоги должны быть положительным примером для воспитанников и образцом в действиях, поступках, речи и др. Педагоги также должны привлекать внимание детей к положительным примерам в поведении и поступках в литературных произведениях, фильмах, мультфильмах и др. произведениях искусства. (Примеры жизни и деятельности выдающихся людей; примеры из истории своего государства, трудового героизма, примеры из литературы и искусства).

**Поощрение** - метод внешнего активного стимулирования, побуждения ребенка к положительной, инициативной, творческой деятельности. Оно осуществляется с помощью общественного признания успехов ребят, награждения, поочередного удовлетворения их духовных и материальных потребностей. Используя поощрения в учебной, трудовой, игровой, общественной, бытовой деятельности детей, педагог добивается повышения эффективности и качества их труда, способствует их самоутверждению.

При организации разных воспитательных ситуаций педагоги используют целенаправленно разнообразные формы работы с детьми:

- беседы воспитателя на этические темы;

- чтение художественной литературы и рассказывание;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов.

### **Воспитательно значимые проекты и программы**

Педагоги детского сада вместе с воспитанниками ежегодно принимают активное участие в проектах различного уровня. (муниципального и регионального).

Воспитательные проекты — это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: дети, родители и педагоги. Родители и дети приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родители учатся быть терпеливым и вдумчивым. Дети получают первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родители учатся относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

#### **Проект: «Эколята - дошколята»**

В настоящее время из-за ухудшения состояния окружающей среды возникла необходимость в повышении экологической грамотности каждого человека независимо от его возраста и профессии. Всем, начиная с дошкольного возраста, необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от неё, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать.

**Цель проекта:** Создание системы экологического образования дошкольников, направленной на становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде, экологически грамотного и безопасного поведения.

#### **Задачи проекта:**

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- укреплять связи детского сада и родителей.

#### **Ожидаемые результаты и оценка результативности проекта:**

- создание современной образовательной среды по экологическому воспитанию дошкольников, обеспечивающей повышение качества дошкольного образования;
- включение в образовательный процесс использования «Экологической тропы» и Центров Эколята.
- приобретение педагогами нового опыта работы по воспитанию экологической культуры дошкольника, повышение профессионального мастерства;
- повышение экологической культуры родителей, понимание необходимости в экологическом воспитании детей.

В рамках данного проекта воспитанники, педагоги и родители принимают участие в конкурсах детского творчества на региональном и муниципальном уровне:

- Живи лес
- Отходам – вторая жизнь
- Зимняя сказка

– Зелёная планета ( международный экологический форум)  
В перспективе все участники данного проекта продолжат принимать участие в мероприятиях экологической направленности и представят свои новые оригинальные творческие продукты.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Не каждая семья имеет опыт воспитания и зачастую родители не могут создать для своих детей благоприятную атмосферу. Неумение родителей наладить контакт оказывает на детей пагубное воздействие. Дети живут с чувством тревоги, и это может послужить причиной конфликтов, агрессии и жестокости. Родители отдают себе отчёт в том, что знают мало методов воспитания детей.

Педагогический коллектив считает, что важно научить родителей создать для детей такую обстановку, которая бы способствовала личностному развитию ребёнка и психологическому комфорту. А нормой в детско-родительских отношениях должно стать -взаимовежливое отношение между детьми и родителями.

#### **Основная цель взаимодействия с родителями**

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- 1) - изучение отношений родителей к различным вопросам воспитания и развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- 2) - знакомство родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- 3) - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- 4) - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- 5) - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе, городе области;
- 6) - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Работа с родителями строится на принципах преемственности семьи и дошкольного учреждения.

7) формирование психолого-педагогических знаний родителей

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ ЦРР д/с № 47 на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ ЦРР д/с № 47, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов воспитательной работы, спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**Используемые формы и методы сотрудничества с семьями воспитанников.**

Форма работы с родителями.	Метод работы с родителями.
1. Интерактивная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование, опросы</li> <li>• Индивидуальные беседы.</li> <li>• Встреча со специалистами ДОУ</li> </ul>
2. Сотрудничества и поддержки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания в разных формах ( игры, консультации, отчёты)</li> <li>• Утренники, развлечения</li> <li>• Совместные творческие конкурсы родителей и детей.</li> <li>• Семинары – практикумы по разным темам в интересах родителей.</li> </ul>
3. Просветительская.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выпуск информационных листов.</li> <li>• Оформление уголка для родителей.</li> <li>• Оформление уголка здоровья детей.</li> <li>• Консультации.</li> <li>• Оформление папки-передвижки с практическим материалом.</li> <li>• Использование СМИ для просвещения родителей по проблемам в воспитании и развития дошкольников.</li> </ul>
4. Государственно-общественная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание родительского комитета группы (ежегодно).</li> <li>• Распределение обязанностей между членами родительского комитета.</li> <li>• Выдвижение кандидатуры в родительский комитет ДОУ.</li> </ul>

В МАДОУ ЦРР д/с № 47 для установления доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами широко используются различные формы совместной деятельности, такие как:

- тематические праздники;
- тематические выставки рисунков;
- тематические выставки поделок;
- утренники и концерты; - театрализованная деятельность;
- семейные праздники для семей с детьми раннего возраста;
- благоустройство территории детского сада и группы; спортивные праздники и соревнования.

### **Раздел III. Организационный**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Рабочая программа воспитания МАДОУ ЦРР д/с № 47 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ ЦРР д/с № 47 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров рабочей программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Рабочая программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Рабочей Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) описаны в соответствии пунктами организационного раздела ООП ДО МАДОУ ЦРР д/с № 47 .

Уклад определяется нормами и традициями, психологическим климатом (атмосферой), безопасностью, характером воспитательных процессов, способов взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ ЦРР д/с № 47.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений:

Базовые: родина, человек, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

Инструментальные: сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность,

взаимопомощь, аккуратность, почитание старших, бережное отношение к результатам труда.

Правила и нормы: - кодекс этики воспитателя; - положение о спорах и конфликтах; - коллективный договор; - устав; - правила внутреннего трудового распорядка; - родительский договор, и т.д.

- Традиции и ритуалы: утро добрых встреч (ритуал приветствия);
- ритуал прощания;
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;
- тематические дни и недели;
- системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений;

Система отношений в разных общностях:

- культура поведения и общения;
- уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений;
- корпоративная культура;
- внимание к каждому человеку и причастность к общему делу;
- бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;
- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ;
- наставничество;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- культура поведения в сетевом пространстве и т.д.

Характер воспитательных процессов:

- построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- целостный характер воспитательного процесса;
- системный характер воспитания, направленный на формирование целостной картины мира;
- культуросообразный характер воспитания;
- поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;
- рефлексия профессиональной деятельности педагога как основой эффективности процессов воспитания;
- открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;
- поиск инновационных форм процесса воспитания;
- обеспечивающие безопасность ребенка в цифровом и медиа пространстве;
- деятельное участие каждого педагога в общих событиях;
- привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;
- активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы;

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-

пространственную среду и сообщества

«взрослый-взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад жизни МБДОУ.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
  - «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
  - «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.
- Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### • **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

При организации совместной деятельности взрослых и детей, для воспитателя рекомендуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок.

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

-свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

-открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Единицей воспитания является событие.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.



Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

**Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду», показ спектакля и т. д.).  
Воспитательные события в МБДОУ определяются в рамках календарного плана воспитательной работы. В реализации воспитательных событий принимают участие все педагоги детского сада при активном включении воспитанников и их родителей:
- Совместные социальные и воспитательные проекты долгосрочной направленности ( в течение года)
- Совместное участие в конкурсном движении
- Организация выставок совместного творчества детей и родителей в рамках тематических дней
- Участие в совместных экологических и профилактических акциях разного уровня

### **3.2. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ ЦРР д/с № 47 и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МАДОУ ЦРР д/с № 47 должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для предметной пространственной среды педагоги на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Факторы, которые следует учитывать при организации ППС воспитательного значения:

- Доступность для воспитанников всех помещений МАДОУ ЦРР д/с № 47 , где осуществляется воспитательный процесс.
- Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности , воспитательные мероприятия, культурные практики и др.
- Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые: провоцируют ребенка на агрессивные действия и вызывают проявление жестокости, провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием, выходящим за компетенцию детского возраста.

**Правильно организованная ППС воспитательная среда позволит:**

- Каждому ребёнку найти занятие по душе.
- Поверить в свои силы и способности.
- Быть самостоятельными, инициативными.
- Научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
- Понимать и оценить их чувства и поступки.

### **3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Педагогические работники МАДОУ ЦРР д/с № 47 обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий для реализации воспитательных задач в РПВ, Педагогический коллектив МАДОУ ЦРР д/с № 47 это сплочённый коллектив единомышленников и партнёров, живущий общими интересами, имеющий стабильный уровень профессионального развития и достаточно большой потенциал для дальнейшего профессионального развития.

Уровень квалификации педагогов позволяет эффективно организовать реализацию рабочей программы воспитания и включить всех участников образовательного процесса в воспитательные события разного уровня.

### **3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей**

**программы воспитания**

**Перечень программ и пособий по направлению  
« Социальное воспитание »**

Программы	Методические пособия
Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>Зеленова. Н.Г, Осипова Л.Е. . Мы живем в России. Старшая группа. / М: 2009</li> <li>Зеленова. Н.Г, Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа. / М: 2009</li> <li>Захаров А.И. Как предупредить отклонения в</li> </ol>

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,	<p>поведении ребенка. / М.: Просвещение, 2004</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Сказкотерапия для дошкольников./ М.:ЦГЛ, 2003.</li> <li>Бондаренко А.К Дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателя дет.сада /А.К. Бондаренко.1991</li> <li>С чего начинается Родина ( Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДООУ)/Ред. Л.А. Кондринской.-М.:сфера,2004</li> <li>Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателей дет.сада/ Сост. А.К.Бондаренко, А.И.Матусик.- М.: Просвещение,1983</li> <li>Игра дошкольника/Л.А. Абрамян , Т.В.Антонова; под. Ред. С.Л. Новоселовой – М.: Просвещение,1989.</li> <li>Игры и игровые упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М: просвещение, 1989</li> <li>«Социально – нравственное воспитание детей старшего возраста» - И.Ф.Мулько 2005 год</li> </ol>
--	---

**Перечень программ и пособий по направлению : «Трудовое воспитание»**

Программы	Методические пособия
Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –	<ol style="list-style-type: none"> <li>Воронцов В.В.. Уход за комнатными растениями. / М.: ЗАО Фитон, 2003.</li> <li>Нечаева. В.Г Воспитание дошкольника в труде. / М.,2003</li> <li>Т.С.Комарова «Трудовое воспитание в д/с Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет» - 2009г</li> <li>Кокорева Н.Н.. Любить труд на родной земле./М.: Просвещение, 2005</li> <li>Васильева М.А. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ М.: Просвещение, 2004</li> <li>Маркова.Т.А. Воспитание трудолюбия дошкольников./ М.,2004</li> </ol>

**Перечень программ и методических пособий по направлению  
«Познавательное воспитание»**

<b>Программы</b>	<b>Методические пособия</b>
<p>Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,</p>	<p>1.Н.Е.Веракса А.Н Веракса «Познавательное развитие в дошкольном детстве» - 2012 год 2.Е.О.Смирнова Т.В.Ермакова «Развитие предметной деятельности и познавательной способности детей»- 2008 год 3.М.П.Костюченко «Исследовательская деятельность на прогулках» - 2014 год Л.Н.Меньшикова «Экспериментальная</p>
<p>М.А. Васильевой, Программа «Детское экспериментирование О.В.Дыбина» 2006 год</p>	<p>деятельность детей 4-5 лет» - 2009 год 4.В.В.Москаленко «Опытно – экспериментальная деятельность детей» - 2013 год 5.Иванов А.И. Естественно-научные представления и эксперименты в детском саду. Сфера, 2005</p>

**Перечень программ и методических пособий по направлению  
«Познавательное воспитание»**

<b>Программы</b>	<b>Методические пособия</b>
<p>Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,  Николаева С.Н Юный эколог. Программа и условия ее реализации в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез,2004</p>	<p>1.Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников ДОУ .- 2004. 2.Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж, 2008. 3.Куликовская И.Э.Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учеб. Пособие/ И.Э.Куликовская,Н.Н. Совгир. – м.: Педагогическое общество Росси,2003 4.Попова О.И. Экологическое воспитание дошкольников. 1995. 5.Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: Экология для малышей.-М.: Книголюб, 2005. 6. О.М.Масленникова А.А.Фиоипченко «Экологические проекты в детском саду» - 2014 год 7.О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений « - 2014 год  8.Т.М.Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-7 лет»- 2012 год</p>

	9. О.Ф.Горбатенко «система экологического воспитания в ДОУ» - 2008 год 10. Ю.А.Вакуленко « Воспитание любви к природе у дошкольников» -2013 год
--	--

**Перечень программ и пособий по направлению : «Этико – эстетическое воспитание »**

<b>Программы</b>	<b>Методические пособия</b>
Примерная основная общеобразовательная	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, <b>Дополнительная программа</b> Программа И.А.Буренина «Ритмическая мозаика» -2003 год	1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004 2. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008 3. Музыка детям» Н.А.Метлов 1995 г 4. Журнал «Музыкальный руководитель» конспекты занятий 5. Журнал «Музыкальная палитра» сольное исполнение 6. «Учите детей петь» Т.М.Орлова, С.И.Бокина 1998 г 7. «Разбудим голосок» С.А.Арефьева 1994 8. Н.Б.Барсукова, Н.Б.Вершинина «музыка в детском саду» -2001 год 9. В.В.Михеева «развитие эмоциональной двигательной сферы детей» - 2014 год 10. О.А.Скопинцева «развитие музыкально – художественного творчества дошкольников» - 2011 год 11. И.П.Рачеева «Организация и формы проведения музыкальных игр в ДОУ» - 2013 год. 12. Л.Г Арабанова «Музыкальные занятия и развлечения со старшими дошкольниками» - 2009 год 13. Грибовская А.А « Дошкольникам о народном искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.-2012 год

**Перечень программ и пособий по направлению  
«Физическое и оздоровительное воспитание»**

<b>Программы</b>	<b>Методические пособия</b>
Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.	1. Голубева, Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. 2. Синкевич, Е. А Физкультура для малышей. / СПб.: 2001 3. Развитие движений ребенка-дошкольника. Из опыта работы/ Под ред. М.И.Фонарева.-М.: Просвещение, 1975.

<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва,</p>	<p>4. Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1.-М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.</p> <p>5. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. и др. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии младший и средний дошкольный возраст, - М: Издательство Аркти, 2001.</p> <p>6. Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет, - 2003.</p> <p>7. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду, - М: Айрис-пресс, 2007.</p> <p>8. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ, - Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007.</p> <p>Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр.</p>
--	--

**Перечень программ и пособий по направлению  
«Патриотическое воспитание»**

<b>Программы</b>	<b>Методические пособия</b>
<p>Примерная основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,</p>	<p>1. Серия книг для развития детей дошкольного возраста по социокультурным истокам - «Семейные традиции» «Верность родной земле» «Мудрое слово» «Сказочное слово» «Добрые друзья» «Матери и рукодельницы» «Светлый образ» - Издательский дом Истоки – Москва 2006 и 2007 год под редакцией профессора РАЕН И.А. Кузьмина.</p> <p>2. Истоковедение – издание №5 издательский дом Истоки Москва 2007 год.</p> <p>3. «Избранное»- сборник стихов поэта О.М. Батова Макарьев 1998 год</p> <p>4. Костромские святыни – Кострома 1993 год.</p> <p>5. «Тень родного города» стихи разных лет А.Н. Малышева Макарьев 2001 год</p> <p>6. поэтический сборник «Я деревенская сердцем» А.Г. Антонова Макарьев 1998 год.</p> <p>7. «Макарьев вчера и сегодня» Горбунов А, Тихомиров К. – Кострома 1981 год</p> <p>8. «В низовьях Унжи» Орлов С костромской край 1992 год.</p> <p>9. «Основатель 3 монастырей – Макарий Преподобный» Орлов С.-костромской край 1992 год.</p> <p>10. Макарьев- Унженский монастырь» - Игнатьева М.А 1992 год Макарьев.</p> <p>11. Савенков А.И. Маленький исследователь.- Ярославль: Академия развития, 2002.</p> <p>12. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольника: Пособие для практических</p>

	<p>работников детских дошкольных учреждений.- М.: «Аркти»,1999. 13.Газета «Макарьевский вестник» с 2000 года по 2007 год.</p>
--	---

### 3.5. Примерный календарный план воспитательной работы

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР д/с № 47 входит в состав рабочей Программы воспитания и составлен с целью конкретизации форм и видов проводимых воспитательных мероприятий.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания. План содержит мероприятия, которые планируются в сотрудничестве с соц.партнерами.

Календарный план воспитательной работы является открытым для внесения изменений.

3.7. Календарный план воспитательной работы МАДОУ ЦРР д/с № 47

Направления воспитания	мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Патриотическое	День народного единства												
	Акция «Мы едины» с выходом на улицы города и вручением флага России жителям города	+											
	День Российского флага									+			
	Конкурс детского рисунка «Победный май»												+
	Великий Защитник Руси – Александр Невский .(просмотр фильма о народном ополчении)		+										
	Спортивный праздник			+									
	Конкурс детского творчества и выставка поделок в фойе детского сада						+						
	Праздник «Защитники Отечества»						+						
	День Памяти – выход к памятнику погибших воинов и возложение цветов.										+		
	Конкурс чтецов «Была война»						+						
	Акция «Георгиевская ленточка»										+		
	Праздник День защитника Отечества							+					
	Тематический вечер «Герои земляки»								+				
	Акция «Бесмертный полк»										+		
Тематический праздник «День Победы»										+			
Социальное	Тематический День дружбы «Дружба - главное чудо»					+							
	Конкурс «Светлячки на дороге»		+										





